



Paola Dore

Data di nascita: 01/04/1996 | **Nazionalità:** Italiana | **Indirizzo e-mail:** p.dore1@phd.uniss.it |

Indirizzo: Via Nizza, 29, 07100, Sassari, Italia (Abitazione)

● PRESENTAZIONE

Tra il 2018 e il 2020, Paola Dore frequenta il corso Magistrale in Architettura curriculum Design presso il DADU di Alghero, approfondendo il tema della comunicazione audiovisiva e in particolar modo dell'animazione. Nel 2019 frequenta il Workshop estivo NeoLocal Design di animazione in Stop Motion, realizzando un corto animato sul tema della carcerazione in Sardegna.

Con la Tesi Magistrale si presenta la possibilità di partecipare alla progettazione di inserti multimediali animati per un'importante mostra sul design italiano della caffettiera e la cultura del caffè da esporre alla Tianjin Design Week 2020, in Cina, a cura del Laboratorio Animatedesign.

Il progetto di Tesi Magistrale dal titolo "Audizioni per Caffettiere", voto 110 e Lode, viene premiato e inserito nell'ADI Design Index 2021, sezione Targa Giovani, titolo fondamentale per la corsa al Compasso D'Oro, il più importante riconoscimento in Italia nell'ambito del design.

Attualmente frequenta il corso di Dottorato in Architettura e Ambiente presso il DADU di Alghero, svolgendo attività di ricerca nel campo dell'Exhibit Design e dei Multimedia.

● ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

20/06/2022

ADI Design Index 2021 - Sezione Targa Giovani – ADI Design Index - Compasso D'Oro

Inserimento del progetto di Tesi Magistrale dal titolo "Audizioni per Caffettiere", voto 110 e Lode, nell'ADI Design Index 2021, sezione Targa Giovani.

● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/11/2022 – ATTUALE Alghero, Italia

DOTTORATO IN ARCHITETTURA E AMBIENTE Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica UNISS

10/2018 – 16/12/2020 Alghero, Italia

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA E INGEGNERIA EDILE LM-4 Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica UNISS

Voto finale 110 e Lode | **Tesi** Exhibit Design e Multimedia. Esperimenti animati per una mostra sulle macchine del caffè

09/2015 – 10/10/2018 Alghero, Italia

LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA E DEL PROGETTO L-17 Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica UNISS

Voto finale 110

09/2010 – 07/2015 Sassari, Italia

DIPLOMA DI ISTRUZIONE LICEALE Liceo Classico Canopoleno

● ESPERIENZA LAVORATIVA

 **OFFICINE CONDIVISE – SASSARI, ITALIA**


DESIGNER

Progettazione del corso in artigianato e design e tutoraggio studenti

 **DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA, DESIGN E URBANISTICA - UNISS – ALGHERO, ITALIA**

DIDATTICA INTEGRATIVA UNIVERSITARIA – 11/2023 – 01/2024

Erogazione del corso a crediti liberi di Progettazione Editoriale - Triennale in Design

 **WWF ITALIA** – ALGHERO, ITALIA

ANIMATRICE DIGITALE – 02/2023 – 03/2023

Lavoro svolto presso il Laboratorio Animazionedesign - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica - UNISS per conto di WWF Italia, nell'ambito del progetto "Ri-Party-Amo". Realizzazione di due video animati per sensibilizzare sui temi di rinaturazione e conservazione degli habitat naturali.

 **DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA, DESIGN E URBANISTICA - UNISS** – ALGHERO, ITALIA

TUTOR UNIVERSITARIO – 04/10/2021 – 28/02/2022

Tutoraggio nel Corso di Exhibit Design - Scienze dell'Architettura e del Progetto

 **DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA, DESIGN E URBANISTICA - UNISS** – ALGHERO, ITALIA

TUTOR UNIVERSITARIO – 09/03/2021 – 31/07/2021

Tutoraggio nel Corso di Paesaggio Domestico - Magistrale in Architettura curriculum Design

● **BORSE DI STUDIO**

24/03/2021 – 23/10/2021

Intra-cinema: interazioni e sperimentazioni per la comunicazione fra spazio fisico e cinematografico

Borsa di Studio presso il Laboratorio Animazionedesign - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica - UNISS

Design dell'animazione per l'integrazione audiovisiva nel progetto espositivo

01/12/2021 – 31/10/2022

Design dell'animazione per la divulgazione scientifica

Borsa di Studio nell'ambito della Convenzione con il Parco di Porto Conte, progetto chiotteri presso il Laboratorio Animazionedesign - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica - UNISS

Produzione di elaborati grafici (illustrazioni) e video animati per il progetto "Libro Pop-App: I chiotteri. Un fascicolo per apprendere giocando"

● **CONFERENZE E SEMINARI**

25/07/2023 Alghero, Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica - UNISS

Saper mostrare. L'esempio di Carlo Scarpa al Museo di Castelvecchio

Evento del Corso di Dottorato - Descrizione della visita al museo di Castelvecchio. Il restauro e il riallestimento di Castelvecchio a Verona realizzato dall'architetto Carlo Scarpa fra il 1958 e il 1964 ha fatto del trecentesco castello dei Della Scala un punto di riferimento esemplare nella storia dei musei italiani del secondo dopoguerra. L'allestimento di Scarpa, attraverso lo spazio ritmato e i sobrii dettagli architettonici, accompagna il visitatore in un viaggio unico e memorabile nell'arte.

06/07/2023 – 07/07/2023 Caldas da Rainha, Portogallo

CONFIA 2023 - 10th International Conference on Illustration & Animation

Presentazione del paper "A Pop-App booklet for raising environmental awareness" scritto con il Prof. Nicolò Ceccarelli e Daniele Murgia

04/07/2022 – 05/07/2022 Alghero

Assemblea SID 2022 - Design Intorno

Presentazione del paper "Soluzioni sostenibili per il design digitale: sensibilizzare sull'impatto ambientale del web attraverso l'info-design" scritto con Sabrina Melis e Daniele Murgia.

28/10/2021 – 29/10/2021 Aveiro, Portogallo

CONFIA 2021 - 9th International Conference on Illustration & Animation

Presentazione del paper "Audition for coffee makers. Exploring the identity of a timeless mass-product with animation" scritto con il Prof. Nicolò Ceccarelli

● **WORKSHOP E TIROCINI**

24/06/2024 – 29/06/2024

Scuola Estiva SCIE

Scuola Estiva della Cancellatura a cura di Emilio Isgrò organizzata dall'Università di Urbino Carlo Bo, ISIA Urbino e Accademia delle Belle Arti di Urbino dedicata ai temi dell'invisibile e della cancellatura.

08/09/2022 – 17/09/2022

Heritage Experience Design Scientific School 2022

Scuola estiva a cura del Laboratorio Animazionedesign del DADU, Università di Sassari, sul tema della valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale riconducibile alla nozione di "heritage", articolata in quattro workshops: Artigianato (Fabio Molinas), Grafica (Alfredo Calosci e Attilio Baghino), Animazione (Vincenzo Maselli) e il Workshop "Eucaristico" dedicato al pane della Sardegna guidato da Isidro Ferrer, uno dei più straordinari grafici contemporanei.

23/09/2019 – 28/09/2019

Scuola Estiva NeoLocal Design 3

Corso di Animazione StopMotion offerto dal Laboratorio Animazionedesign - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica - UNISS

04/2018 – 05/2018

Workshop Sidewalk Museum

Collaborazione e realizzazione di pannelli espositivi - Attività offerta dal Laboratorio Animazionedesign - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica - UNISS

03/2018 – 05/2018

Tirocinio Universitario

Tirocinio in restauro architettonico presso il Laboratorio LACHE - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica - UNISS

● **MOSTRE**

04/07/2022 – 20/07/2022

Mostra AlgheroxDesign

Mostra dedicata ai lavori del Laboratorio Animazionedesign e degli studenti in occasione dell'Assemblea SID 2022 Design Intorno, allestita ad Alghero nella sede del Santa Chiara del Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica - UNISS.

07/09/2024 – 07/09/2024

Exhibition: punto di ri-trovo

Mostra dedicata alle proposte progettuali degli studenti per la rigenerazione dello Spazio "Theatre en Vol" a Sassari elaborate nell'ambito del Participatory Urban Design and Participatory Public Art Research Laboratory 17 (PaPsLab). Collaborazione tra il Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica di Alghero (UNISS) e la University of Belgrade, Faculty of Architecture (UB-AF). La mostra si è tenuta nello Spazio "Theatre en Vol", San Giovanni, Sassari

24/06/2016 – 08/07/2016

Idee per una città accogliente. Mostra dei progetti degli studenti del primo anno

Mostra tenutasi al Museo della Città, Palazzo della Frumentaria, Sassari a cura del Laboratorio Città e Territorio - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica - UNISS

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B2	B2	B2	B2	B2
FRANCESE	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE**

Padronanza del Pacchetto Adobe | Grafica ed Illustrazione | Grafica e impaginazione | Animazione digitale 2D | montaggio ed editing video | Software-CAD | Modellazione 3d | Rendering (base) | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | ECDL: Patente Europea

● **PATENTE DI GUIDA**

Patente di guida: B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".