

CORSO DI DOTTORATO DI RICERCA IN	Architettura e Ambiente
COORDINATORE DEL CORSO	Fabio Bacchini bacchini@uniss.it
OBIETTIVI FORMATIVI	<p>L'obiettivo del programma di dottorato in Architettura e Ambiente è finalizzato a formare un ricercatore in grado di comprendere gli spazi costruiti e le loro relazioni con l'ambiente e il paesaggio per progettarne la gestione e la trasformazione. In particolar modo, la prospettiva del programma di dottorato è quella di formare nuovi ricercatori capaci di riflettere dentro l'azione e ad apprendere in un processo autoformativo. L'obiettivo primo del corso è generare nuovi scienziati, professionisti e imprenditori capaci di conquistare una posizione di rilievo a livello internazionale.</p> <p>Il dottorato promuove un approccio sistemico e multidisciplinare, in cui i contenuti, gli obiettivi e le metodologie di ricerca sono coerenti con le tematizzazioni delle ricerche individuali e sono aperte ad un approccio interdisciplinare così come proposto dal progetto del corso. Le diverse discipline che afferiscono al dottorato si pongono l'obiettivo di operare in maniera innovativa e sostenibile nel rispetto delle sfide di una società in continua evoluzione, occupandosi di oggetti materiali e immateriali in relazione alle strutture e funzioni degli ecosistemi complessi.</p> <p>Oltre agli obiettivi di base tipici del terzo ciclo della Formazione Superiore, che prevedono la perfetta padronanza delle fonti all'interno di un quadro disciplinare relativo alla propria ricerca, una buona capacità di scrittura in un contesto scientifico e accademico e la capacità di trasmettere i risultati scientifici attraverso forme di comunicazione adeguate, il corso di dottorato in Architettura e Ambiente ha come obiettivi peculiari la costruzione di contenuti specifici relativi a un metodo di ricerca che risponda a specifiche tematiche di indagine delle diverse discipline afferenti al corso e la costruzione di metodologie operative che prevedono una lettura analitico-conoscitiva parallela a una riflessione profonda sull'azione. Le componenti interoperabili fra i diversi ambiti, in collaborazione con diversi enti di ricerca e strutture di governo territoriale, hanno l'obiettivo di fornire capacità di ricerca e formazione che permettono al futuro dottore di ricerca di rispondere a problematiche di particolare complessità e specificità anche in ambienti extra accademici, come aziende private ed enti locali.</p>
AMBITI DI INTERESSE (SSD)	<p>AGR/14 BIO/03 BIO/07 GEO/02 GEO/04 GEO/09 ICAR/05 ICAR/08 ICAR/12 ICAR/13 ICAR/14 ICAR/17 ICAR/18 ICAR/19 ICAR/20 ING-INF/05 L-ANT/09 MAT/05 MED/42</p>

	M-DEA/01 M-FIL/02 L-ANT/08 M-FIL/07
MODALITÀ DI VALUTAZIONE	Titoli e colloquio (30+70)
POSTI A CONCORSO E TEMATICHE ASSOCIATE ALLE BORSE (Distinti/e per categoria amministrativa)	<p>n. 1 borsa di studio finanziata dall'Ateneo Tematica: Valorizzazione e rigenerazione del patrimonio culturale tangibile e intangibile, rivitalizzazione dei luoghi e dei territori, cambiamento climatico, conservazione e ripensamento dell'ambiente, transizione ecologica, industria culturale e creativa, nuovi spazi dell'apprendimento: il ruolo della conoscenza scientifica, della riflessione filosofica e storica e del progetto urbano, architettonico e di design.</p> <p>n. 1 borsa di studio finanziata sul DM 630/2024 in collaborazione con Leica Geosystems s.p.a. Tematica: La ricerca ha la finalità di applicare gli strumenti e i sistemi di rilevamento per la digitalizzazione e la rappresentazione a ambiti inediti ed emergenti in relazione alle nuove domande della società contemporanea.</p> <p>n. 1 borsa di studio finanziata sul DM 630/2024 in collaborazione con l'impresa Gin District s.r.l. Tematica: Le relazioni tra prodotti alimentari (cibi, bevande) e territorio: ingredienti, produzione, tradizione, identità, narrazione, marketing.</p> <p>n. 1 borsa di studio finanziata sul DM 630/2024 in collaborazione con Geomars s.r.l. Tematica: Sviluppo e miglioramento qualitativo di uno strumento in grado di datare sedimenti e rocce direttamente in situ tramite il metodo della luminescenza, allo scopo di determinare l'età dei sedimenti e quindi gli eventi climatici/geologici a questi legati, in funzione anche dell'impatto antropico, in successioni tardo quaternarie di aree sia geologicamente che archeologicamente significative.</p> <p>n. 1 posto riservato a Borsisti di Stati esteri provenienti dalla Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" Tematica: Contributo ad azioni per ottimizzare l'uso delle risorse naturali e aumentare la produttività forestale nel medio-lungo periodo nell'ottica della sostenibilità ambientale e socio-economica.</p>
TEMATICHE VALIDE PER PROGETTO E COLLOQUIO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Architettura, Urbanistica e Patrimonio Culturale 2. Architettura, Complessità e Società 3. Empowerment Comunitario e Pianificazione Partecipata 4. Architettura, Ecologia e Sostenibilità 5. Ecologia, Geologia, Pedologia, Botanica: Nuove Prospettive per una Corretta Gestione Ambientale 6. Monitoraggio dei Cambiamenti Climatici per la Conservazione dell'Ambiente

	<p>7. Architettura, Spazio e Processi di Apprendimento</p> <p>8. Design della Comunicazione e Scienze Grafiche e Visive</p> <p>9. Architettura, Strutture e Tecnologia</p> <p>10. Territorio, Residenza e Movimento</p> <p>11. Urbanistica, Architettura e Spopolamento</p> <p>12. Filosofia dell'Architettura, dell'Ambiente e del Patrimonio Culturale</p>
<p>INDICAZIONI RELATIVE ALLA STESURA DEL PROGETTO DI RICERCA</p>	<p>Il progetto di ricerca potrà essere redatto in italiano o in inglese (o anche in portoghese per quanto riguarda i candidati alla posizione riservata a borsisti UNESP).</p> <p>Si hanno a disposizione un massimo di 5000 caratteri spazi inclusi, ad esclusione della bibliografia.</p> <p>Il progetto di ricerca dovrà essere articolato nelle seguenti sezioni: Titolo (massimo 70 caratteri); Domanda di ricerca sintetica (massimo 150 caratteri); Obiettivi; Posizionamento del progetto rispetto allo stato dell'arte nel campo di indagine; Metodologia; Implicazioni Pratiche e Sociali; Elementi innovativi.</p> <p>Il progetto di ricerca non costituirà oggetto di specifica valutazione da parte della commissione, ma sarà utilizzato come base di discussione nel colloquio.</p>
<p>MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO</p>	<p>Mista: in presenza o online a scelta del candidato</p>